

# MY\_ART МАЙ\_АРТ

## ДЕКОРАТИВНОЕ МИКРОКРИСТАЛЛИЧЕСКОЕ ПОЛУПРОЗРАЧНОЕ ПОКРЫТИЕ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ РАБОТ

Серия 454

### ОПИСАНИЕ

MY\_ART – финишное полупрозрачное покрытие, которое наносят поверх разнообразных декоративных материалов, создает эффекты блестящих микрокристаллов с нежными, многоцветными, переливающимися оттенками, способные воплотить самые широкие творческие запросы.

Разнообразие реализуемых эстетических эффектов зависит от техники нанесения, цвета и рисунка фоновых декоративных материалов и финишного покрытия.

В качестве декоративной цветной основы нанесения используются различные материалы, в том числе Marcopolo, Cadoro, Via della seta, Fondo a rilievo, Uno. Для получения информации по технике нанесения фоновых декоративных материалов обращаться к соответствующим техническим описаниям.

Финишное полупрозрачное покрытие MY\_ART создает завершающий эффект обрабатываемой поверхности.

MY\_ART не содержит добавок из формальдегидов и пластификаторов.

### ОСНОВА НАНЕСЕНИЯ

Наносится на:

- Новую и старую штукатурку со связующими веществами на водной основе
- Бетонные поверхности
- Поверхности из гипса и гипсокартона
- Поверхности со старой краской или покрытия на минеральной или органической основе с сухой, плотной, впитывающей и имеющей сцепление структурой
- Различные минеральные строительные смеси при условии, что они впитывающие
- Поверхности из дерева, ДСП, фанеры и им подобные.

Поверхности должны быть правильно подготовлены, следуя параграфу «Подготовка поверхности».

Не наносить на непросохшие и имеющие высокое содержание щелочи поверхности, выдержать необходимое время для окончательного укрепления поверхности, в среднем составляющее 4 недели.

Не наносить на непросохшие поверхности.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Связующее вещество: акриловые смолы в водной эмульсии
- Объемная масса (плотность) UNI EN ISO 2811-1: 0,91±0,05 кг/л
- Вязкость согласно UNI 8902: 6.000 сПз ± при 25°C (по ротационному вискозиметру Брукфильда)
- Высыхание (при 25°C и 65% относительной влажности): риск прилипания пыли в течении 30 минут; поверхностное – 2 часа.

### ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Оштукатуренные поверхности, а также поверхности из гипса и гипсокартона:

- Удостовериться в том, что поверхность должным образом высохла и выдержана. В случае необходимости укрепить основание специальными консолидирующими и уплотняющими средствами.
- При наличии плесени произвести обработку поверхности раствором COMBAT 222 очищающий код 4810222 и COMBAT 333 укрепляющий код 4810333. Для профилактики разбавить материал дезинфицирующим средством COMBAT 444 код 4810444.
- Удалить при помощи щетки или промывания возможные выступающие участки старой краски. Полностью удалить отслоившиеся известковые краски и температуры.
- Устранить с помощью щетки скопления пыли и смога.
- Выровнять неровности поверхности: дыры, расщелины, трещины и впадины и обработать их при помощи TAMSTUCCO 9400006/9410110. Трещины заполнить специальным уплотняющим составом.
- Отшлифовать штукатурку и возможные неровности наждачной бумагой; удалить пыль.
- Продолжить финишное выравнивание штукатурки с помощью RASAMIX 9440160, BETOMARC 9450150 или RASOMARC 9500150, в зависимости от типа поверхности.
- Нанести один слой настенной акриловой грунтовки на водной основе IDROFIS 4700006 или микронизированной грунтовки без растворителей АТОМО 8840001. На поверхности из гипсокартона нанести специальную

# MY\_ART МАЙ\_АРТ

## ДЕКОРАТИВНОЕ МИКРОКРИСТАЛЛИЧЕСКОЕ ПОЛУПРОЗРАЧНОЕ ПОКРЫТИЕ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ РАБОТ

Серия 454

изоляционную пигментную грунтовку PREPARA 4710019.

- Нанести выбранную декоративную основу для достижения желаемого эффекта.
- Приступить к нанесению MY\_ART согласно инструкции по нанесению.  
(Разведение грунтовки и количество ее нанесения прямым образом зависят от впитывающей способности поверхности. Для определения расхода материала рекомендуется произвести предварительную пробу на отдельно выделенном для этого участке поверхности).

### ИНСТРУКЦИИ ПО НАНЕСЕНИЮ

- Условия окружающей среды и поверхности нанесения:  
Температура окружающей среды: Мин. +8°C/ Макс. +35°C.  
Относительная влажность воздуха: <75%.  
Температура поверхности: Мин. +5°C/ Макс. +35°C.  
Влажность поверхности: <10%.
- Инструменты: кисть, шпатель из пластика.
- Количество слоев: 1 или более слоев в зависимости от желаемого эстетического эффекта.
- Разведение: водой макс. на 10%.
- Чистка инструментов: после использования сразу же промыть водой.
- Методы нанесения:
  - Наносить материал и сразу придавать ему желаемый эффект выбранным инструментом.
  - При нанесении шпателем из пластика рекомендуется первоначально нанести материал кисточкой.
  - Приблизительный расход: 15-20 кв.м./л в зависимости от используемой декоративной основы.  
Расход материала существенно меняется в зависимости от типа реализуемого эффекта. В случае работ большого объема рекомендуется произвести предварительную пробу.

### КОЛЕРОВКА

Колеровка осуществляется по системе подбора цветов Tintometrico Marcomie и при помощи красителей COLORADO серия 548.  
Не превышать количество добавляемых паст для колеровки макс. 5% от объема.

### ХРАНЕНИЕ

Максимальная температура хранения материала: +30°C  
Минимальная температура хранения материала: +5°C  
Срок хранения материала составляет 2 года в закрытых оригинальных упаковках при соблюдении надлежащих правил хранения и температурного режима.

### БЕЗОПАСНОСТЬ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Произведено в соответствии с директивами Евросоюза (2004/42/ЕС)  
Категория A/L: краска с декоративными эффектами (на водной основе): 300 г/л (2007) / 200 г/л (2010)  
MY\_ART содержит макс.: 100 г/л VOC (летучих органических соединений)

Согласно законодательным нормативам материал не требует информационных этикеток. Применять материал согласно действующим нормам гигиены и безопасности; после использования запрещено выбрасывать упаковки в окружающую среду, остатки материала должны быть полностью высушены и утилизированы вместе со строительными отходами. Хранить вдали от детей. Использовать в проветриваемом помещении. В случае контакта с глазами немедленно промыть их достаточным количеством воды. В случае попадания внутрь организма немедленно проконсультироваться у врача и показать ему упаковку или этикетку. Не выбрасывать отходы материала в канализацию, водоемы и на землю. Для дополнительной информации необходимо ознакомиться с Листом Безопасности.

### КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Декоративное покрытие на базе акриловых сополимеров в водной эмульсии.  
Нанесение материала MY\_ART серия 454 производится слоями на подготовленные поверхности и в количестве, определяемом впитываемостью поверхности и желаемым эстетическим эффектом.

Colorificio San Marco Spa - Via Alta 10 - 30020 Marcon (VE) – Тел. +39 041 4569322 - Факс +39 041 5950153 – Код НДС 00229240270 - [info@san-marco.it](mailto:info@san-marco.it)

**san marco**  
SISTEMI VERNICIANTI PER L'EDILIZIA

# MY\_ART      МАЙ\_АРТ

## ДЕКОРАТИВНОЕ МИКРОКРИСТАЛЛИЧЕСКОЕ ПОЛУПРОЗРАЧНОЕ ПОКРЫТИЕ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ РАБОТ

Серия 454

Дата: ноябрь 2012

*И COLORIFICIO SAN MARCO гарантирует, что представленная информация основана на лучших достижениях нашего опыта и научно-технических знаниях; однако невозможно взять на себя какую-либо ответственность за полученные результаты, так как условия применения не находятся под нашим непосредственным контролем. Рекомендуем всегда проверять пригодность материала в каждом отдельном случае. Данное техническое описание аннулирует и автоматически заменяет собой все предыдущие. По поводу любой другой технической информации обращаться к техническому персоналу COLORIFICIO SAN MARCO по телефону: +39 041 4569322.*

Colorificio San Marco Spa - Via Alta 10 - 30020 Marcon (VE) – Тел. +39 041 4569322 - Факс +39 041 5950153 –Код НДС 00229240270 - [info@san-marco.it](mailto:info@san-marco.it)

**san**   
**marco**  
SISTEMI VERNICIANTI PER L'EDILIZIA